





خركوش كي عقلمندي

یراس دوبپرکی بات ہے جب نیزادر حمیکیلاسورج سرپر تفایشیر ہوجنگل کا بادشاہ ہوتا ہے، ایک درخت کے پنچے کمبی تانے لیٹا تھا۔ روز روز کے شکارنے جیسے تھکا دیا تھا۔ اس نے سوچا: "میں جانوروں کا بادشاہ ہول۔ پھرا بنا پیدٹ پالنے کے لیے میں آئی

کیول کردل؟" یسوچتے ہی اس نے تمام جانوروں کو حکم دیا کہ وہ رات ہونے سے پہلے پہلے اس کے گر (کچھار) کے قریب جمع ہوجائیں جب جانورا کھے ہوئے تواس نے کہا: " میں روزانہ اپنے بیٹ بھرنے کے بیے شکاد کرتا ہوں اوراس بیے تم جنگل میں گھومنے بھرنے سے ڈرتے ہو۔ اگرتم ہے سے کوئی ایک ہر صبح میرے پاس آجائے تو بھر مجھے شکار نہیں کرنا پڑے گاا وراس طرح تم لوگ بھی

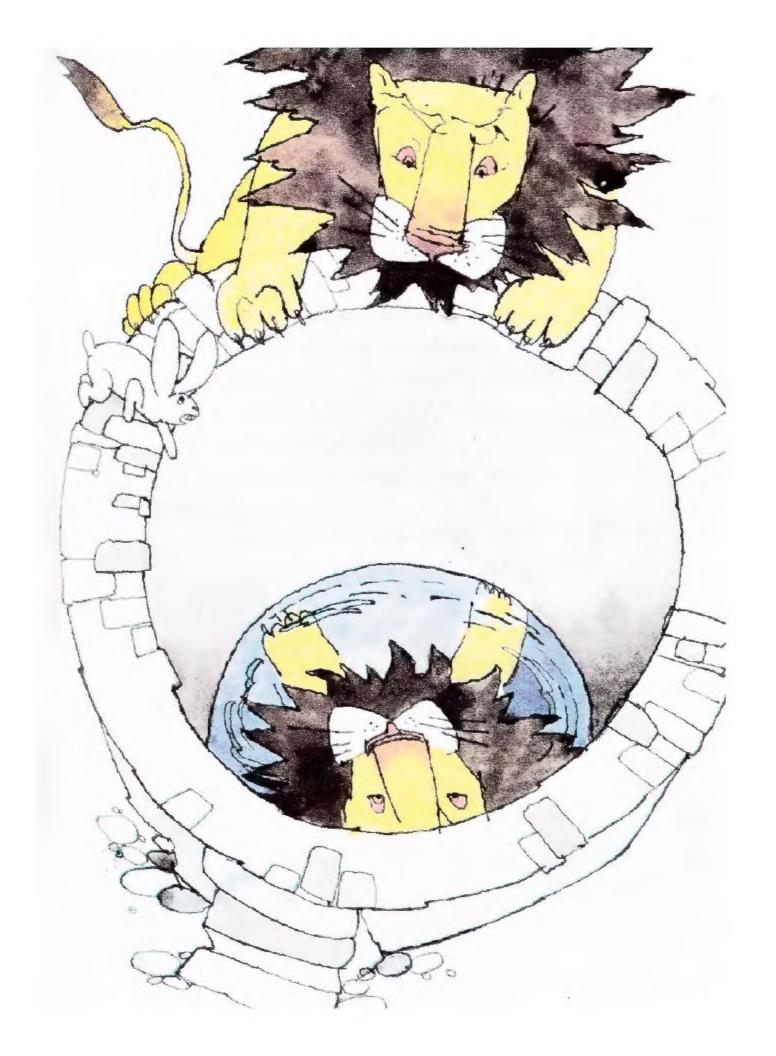


بناکسی ڈرا درخوف کے آجا سکتے ہو۔ ہیں آج ہی تھارا جواب چا ہتا ہوں ﷺ
تمام جانوراس فیصلے پر رافنی ہوگئے کہ یہ سے کج ایک اچھا استظام تھا۔ لیکن وہ یفیصلہ کیسے کمنے
کہ ان میں سے پہلے کسے جانا چا ہیئے ؟
کہ ان میں سے پہلے کسے جانا چا ہیئے ؟
کہ ان میں سے پہلے کسے جانا چا ہیئے ؟
کہ ریں گے کہ نیٹر کی خوراک کون بنے ؟
کہ ریں گے کہ نیٹر کی خوراک کون بنے ؟
یہ ترکیب اچھی دی ۔ نیٹر کو دوزانہ کھا نا طبح لگا اور جانوراز ادی سے گھو منے پھرنے لگے۔ وہ اب
انسے ذیادہ خوش تھے کہ پہلے کہ می مذہوئے تھے۔
انسے ذیادہ خوش تھے کہ پہلے کہ می مذہوئے تھے۔
پھرائی دن وہ آیا جب خرگوش کی باری آئی۔ لیکن اس نے یہ کہ کرانکاد کر دیا کہ مجھ جسے تھوئے

سے جانورسے شیر کا کیا بھلا ہوگا۔ ہرن نے کہا: "بے وقوف مت بنو کھی کھار تفوا اکھا نابھی معدے کے بیے اچھا ہوتا ہے " دوسرے جانوروں نے بھی اس برزور دیا کہ خرگوش کوضا بطے کی یابندی کرنا چا ہیئے۔



" تعیک ہے ایس جاؤں گا " خرگوش نے کہا : «لیکن تم دیچھ لینا کہ میں کل واپس آجاؤں گا" سباس برمینس پڑھے۔ تام رات خرگوش خیالوں میں کھویا ہواا دھراُ دھر ٹہلتا ہے ، وہ مرنا نہیں چاہتا تھا۔ "اس ظالم سف في تكلف كاكون مذكون دامسة بوناج استة اس في إين أب سه كها-ملیج تک اس کے ذہن نے ایک ترکیب سوچی اور پیروہ سوگیا۔ جب وه جاگا تودن پرمه چکا تھا۔ ملکے ملکے قدموں کے ساتھ وہ اپیے مفر پرچلا جیسے ہی وه بيرك كيمارك ياس بهنيا تورور سيماايا "بادشاه سلامت ديكهيه افخر كارس آبى كيا " شيرايغ بعث سينكل كربام رأيا تواس كاجهره غفة سيشرخ بوربا تفاد وه صبح سي انتظار مرر ہاتھا اس بیے ایک چھوٹے سے خرگوش کو دیچھ کراس کی جان ہی توجل گئے۔ وہ توا بیے ایک درجن خرگوش ایک ہی بارمیں ہڑپ کرسکتا تھا۔ اس چھوٹے سے جانور کو اپنے بنجوں میں پکڑ کر وہ گرحبا :" تمھیں اننی دیر تک مجھے انتظاركرانے كى ہمتت كسے ہولى ؟" « سنیے مالک سنیے! " خون سے اور تے ہوئے فرگوش نے کہا: " یں میم سویرے چلا تفالیکن راستے میں محصے ایک بڑسے ٹیر نے پکڑلیا۔ اس نے کہاکہ وہ جنگل کابادشاہ ہے اور تُمَّام جانوْروں کواس کا حکم مانناچا ہیتے '' شرقے خرگوش کوچھوڑ دیا۔ اس کی مجبوک غائب ہوگئے۔ مين اس جلكا مالك بول مجه سے زياده طاقتور كوئى اور ما ندار نہيں ہے - چلواس عالوركو عجم دكها دُ! " وه كرجا-



خرگوش فے ابنا سر بلایا یہ نہیں نہیں با دشاہ سلامت ، بین اس کے نزدیک جاتے ہوئے ڈرتا ہول۔ آپ کا سے کوئی مقابلہ نہیں ؟

، یں در میں جین سے نہیں بیٹھول کا ، جب نک کہ اُسے ختم نذکر ڈالوں مجھے اس کے پاکسس معرف "

"عالى جاه ، وه بهت طافتۇر ؛ خرگوش نے كچھ كہنا چا باليكن شبر نے غصّے سے بات كائ ـ "بحث مت كرو- راسته بنا دُرنهيں تو بين تمعيس مار ڈالوں گا ؟

بیسے میں کروٹو طربی ویں عین ادر ہوں ہے۔ شیرا ورخرگوش دونوں اس جگہ پہنچے جہاں ایک گہرا کنواں تھا۔خرگوش نے دورسے کنوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: « وہ وہاں شیجے رہتا ہے۔ میں آپ سے درخواست کرتا ہوں کہ

آپ اس سے نرف کا ادادہ مری "

بیر قریب آیا اورکنوی میں جھاتک کر دیکھا تواُسے اپنا سایہ گھورتا ہوانظر آیا۔ " دیکھو مجھے کس طرح گھور رہا ہے " شیرنے سوچاا در پوری طاقت سے گرجا ۔ اوراس کی گرج کی گونج نے اُسے جواب دیا۔ شیر غصے سے پاکل ہوکر اپنے حلے کے بیے تیار ہوگیا۔اس کے عکس نے بھی اس کا جواب دیا۔

غصتے میں بھرے ہوئے شیرنے ایک جھلانگ رگائی ادرلڑھکتا ہوا کنویں میں جاگرا۔ "آہ!" کنویں کی گہرائی میں سے شیری ہلی سی آ دار آئی۔ پان میں کچھ دیر تک ابھرنے

کی کوشش کرتے رہنے کے بعدوہ ڈوب گیا۔

نحرگوش نے گئویں میں جھانگ کر دیجھات دہ اب ہمیں پرلٹیان نہیں کرے گا "اس نے اطبینان کاسالن لیتے ہوئے کہا۔ بھراس نے دوڑ کر دوسرے جا نوروں کو بتایا کہ کیا کارنا انجامہ آگ سر

انجام باگیا ہے۔ بہت خوستیاں منائی گیئی۔جنگل کے سارے جالور چھوٹے خرگوش کے گرد ناچنے لگے۔ انفول نے اسے اپنے کنرهوں برا تھالیا اور کہا کہ وہ ان کا ہمرد ہے۔ اس دن سے ہی خرگوش عقلمند کہلا تا ہے اور سب ہی جالور اپنے مسئلوں کے ملے اس کے پاس آتے اور مشورے لیتے ہیں۔

برماک کہا نیول میں خرگوسٹس عقل کامظہر سمجھا جا آ اہے۔

سوالو كيدرا ورباهي

ایک دن ڈھلتی ہوئی دو پہر کو رہوالو گیدڑ جنگل میں گھوم رہا تھا کہ اچانک وہ ایک ایسے ہاتھی کے قریب پہنچا کہ ہو تھوڑی دیر پہلے مرگیا تھا۔ اس نے اس کے چاروں طرف چکرلگا یا کاس کے مرنے کی وجمعلوم ہوسکے اور جب اسے یہ لیقین ہوگیا کہ ہاتھی اپنی موت مراہمے تواس نے فیصلہ کیا کہ اس کی دعوت اُڑائی جائے۔ اس کے لیے اس نے بہت کوشش کی کہ کھال فوج کرالگ کردے لیکن وہ ایسا کر نہیں سکا۔

یکن دہ ایک اس کے کالوں میں شیر کے قدموں کی اُداز آئے۔"میرا کھا تا توگیا " اس نے اپنے آپ سے کہا۔ لیکن وہ ان میں سے نہیں تھا جو بنا لڑے ربعر سے آسانی سے ہار مان لیتے ہیں جب شیر ساھنے آیا توگیدڑنے بڑے احرام سے اپنے سرکوز بین پڑ کایا اور کہا :

"جهان بناه! میراچیونا ساتحفه تبول کریں۔ میں آپ کی خاطراس بائنی کابہرادے دہا تھا۔ مہریان کرکے اسے کھائیں یا گیدڑی اس خوشا مسے شرکواپنی بڑائی کا اصاس ہوا۔

ہر ہی ترصورے تھا ہی کہ میں اور ہوں مرسے بر رہیں برس کا معترب کی ہوں ہو۔ "واہ بھی واہ مجھے وہ سب بھر مل رہا ہے بو دوسرے کا حصہ ہے "اس نے کہا۔" میرے اجھے دوست ، یہ ہاتقی تمعادا ہے میں وہ کھانا نہیں کھانا جسے دوسرے نے شکارکیا ہو " یہ کہر محمر



سوالوئے اطبینان کا سانس لیا۔ وہ ددبارہ اپنا کھا یا مشروع کرنے ہی والا تھا کہ اچانک د ہاں ایک چینیا سامنے آگیا۔ "مصیبت کیمی تنہا نہیں آتی " گیڈرٹھ ہی ٹھیں بڑیڑا یا " اب بی اس بدمعاش کو کیسے جالتا محرول ي خوشا مصيفرتو دهوكين أكياليكن جيتية كساته دوسراط يقدا ختيار كرنا بهو كا-ايك دم اس كے ذہن ميں يہ تركيب آن كراسے كياكرنا چاہيئے- وہ تيز تيز قدموں سے چينتے سے ملنے كے ليے كيا. خوف سے إدهراُدهر ديكھے موتے اس في كما: "جيا مان آپ علط موقع برآئے ہيں-سيرنے الهي ایک ہاتھی کاشکار کیا ہے اور مجھ سے یہ کمر کیا ہے کہ میں اس کے آنے تک اس کی حفاظت کروا۔ شاید ده جیتوں سے بہت نارا من ہے کیونکہ وہ مجھ سے بھی کہدگیا ہے کواگر کوئی جیا آئے تومیں آسے فوراً جر کردول ^{یو} " ہماراتصوركيا ہے ؟ " يرليان چينے نے پوچھا۔ " السامعلوم مہونا ہے کہ ایک مرتبہ اُس نے ایک ہاتھی کا شکار کیا تھا ا در عبیہے ہی اس کے این بیشه موژی تو کوئی جیتیا دیاں آگیاا وراس شکار كو كھانے لگا اس بيے شيرنے قسم كھانى كراب درسى بھی چینے کو زندہ نہیں چیوڑے گا "



چیتے نے خوشا مدانہ طربیتے سے کہا: "اچھے دوست مجھے بتاؤ کہ شرکس طرف گیاہے میں دوسری طرف سے چلاجا وک گیا۔ اور جیسے بی چالاک گیدڑ نے اسے بنج سے ایک طرف اشارہ کیا' جيما د بال سے نور و گياره موكبا-

ی سے تو دو کیارہ ہولیا۔ چینا نظرسے غامی ہوا ہی تھاکہ موقع برایک گلدار آگیا۔ «اوہ اب گلدارآ گیا ہے۔اس کے دانت بہت تیز ہیں۔اس سے میں لاش کے مکڑے

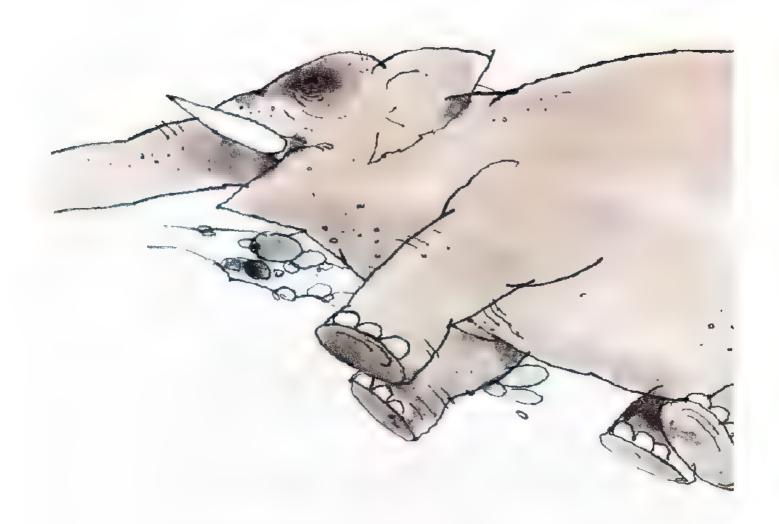
كراول كا ادر بيراس بعد كادول كا"

اس نے نیے آنے والے کاپر جوش خیر مقدم کیا " میرسے اچھے دوست بھھیں دیکھ کر بہت خوستی ہوئی متھارے آنے کا اس سے بہتر موقع نہیں ہوسکتا۔ یہاں ایک ماتھی پڑا ہے جسے سے رفت کارکیا تھا۔ میں اس ہی کے لیے اس کی حفاظت کررہا ہوں۔ نیکن میں جا ہتا ہوں کہ مم

اس کے آنے سے پہلے بہلے ایک دعوت اُڑا لو " " نہیں۔ نہیں " گلدار نے جواب دیا " اگر شیر نے اپنے شکار ہیں مجھے تھے ڈالتے دیکھ

لياتو پيروه مجه مي كونسكار بنا دالے گا "

له چینے کی ایک قسم جسے بیندوا بھی کہتے ہیں۔



" بزدل زبنو " گید ڈ نے کہا: " کیا میں تھادا دوست نہیں ہول ؟ میں شیر کو دیجھا رہوں گا
اور جیسے ہی اس کے قدموں کی آواز آئے گی ہتھیں اطلاع دے دوں گا "
اس کی بات سے طمئن ہوکر گلدار نے باتھی کی کھال کو بناکسی تکلیف کے چیر دیا۔ جیسے ہی یہ ہوا ، ایک دم گید ڈ چلا یا " جلدی ، جلدی ! سٹیر آد ہا ہے ! "
گلدار نے دائیں دیجھا نہ بائیں اور ناک کی سیدھ میں تیر کی طرح دوڑ پڑا اور نگاہ سے اوتھل ہوگیا۔

اب اندهیرا ہو چلاتھا۔ اور جنگل پر تاریخی ایک سرمئی نقاب کی طرح جھانے نگی تھی۔ سِوالونے خاموسش اور اجار جگہ کو چین سے دیکھا اور اپنے من بیسند کھانے بر جُسٹ گیا۔

[•] مندوستاني جنگلول يس بهي گيدڙ کي چالا کي بهت مشهور ب- -



ينام سركار

ایک بور ما ان سیم اور ما ان سیم اور ما ایلار بها تقا- اس بیچارے کو جو آسان سیم والی ایک والی و مالیتا کیونکه اب اس بین شکار کے لیے مارے بھرنے کی طافت نہیں دہی تھی۔ ایک والی گرمیوں کی دو بہر بیں جب دہ اپنی اس کم ور حالت پر غور کر رہا تھا توایک ملا قاتی آبا۔
﴿ جہاں بنا ہ ۔ تسلیم ﴿ گیدڑ نے جھکتے ہوئے کہا : ﴿ آب اننے ریخیدہ کیوں نظر آر سے ہیں؟ ' میں روزان ایک ہی طرح کا کھانا کھانے کھاتے تنگ آگیا ہوں ' شیر نے آہ بھر کم کہا۔ ' مجھے سور کا آثان ہوں ' شیر نے آہ بھر کم کہا۔ ' مجھے سور کا آثان ہوں ' شیر نے آہ بھر کم کہا۔ ' مجھے سور کا آثان ہیں جاسکتا اور میں دورتاک نہیں جاسکتا اور کوئی جنگی جانور میر سے غار تک آتا ہیں ' م

" میں بہال کس لیے ہوں؟ میں ایک جنگل سؤر آپ کے لیے حاصر کروں گا " گیدڑ نے شیرسے پکا دعدہ کیا -جنگل میں گھو سنے پیر نے کے بعد آخر کاراسے ایک جنگلی سؤر درخت کے نیچے آرام کرتا ہوا جنگل میں گھو سنے پیر نے کے بعد آخر کاراسے ایک جنگلی سؤر درخت کے نیچے آرام کرتا ہوا ال ہی گیا۔ اس کے قربیب جا کر گیدر نے کہا " میں نے تھیں ہر جگہ تاش کیا " "كيول إكيابات ہے ؟" سؤرنے اوجها-گیدڑنے بہاڑی غاری طرف اشارہ کرتے ہوتے کہا: «تھیں علوم ہے کہ ہارا بادشاہ بوڑھا ہوگیا ہے۔ وہ اب اپنا جانشین مقرر کرناچا ہتا ہے۔ اور اس عزت کے لیے تھیں لیے مندکرلیا گیا ہے " سؤر كوشكوك ديجه كريد ترف اس اطبينان دلاف كي ليه كها: "الرَّمْ كوميرالقين نهيس سي توتم مير عسانة وبالكيون نهين جلته ؟ " جِنْكُلْ سُورَ حِينَ جِيرًى بِالْوْلِ مِن ٱكْلِيا- بلاشبه بارشاه بن جاناكونُ معولى بات توزيعين موتى " اس نے موجا " درا تقور تھے ؟ اس نے اپنے آپ سے کہا بنتام جانورمرے سامنے جھکیں گے! " وہ جلدی سے اٹھا " میں تھارے ساتھ چلوں گا "اس نے کہا بھروہ دونوں ایک ساتھ سٹیر کے عاد کی طرف چلے جب وہ غار سے مقوری دور کے فاصلے پر تھے تو گدر نے کہا:" اب م خود ِ جِاوَ ۔ جہاں بِناہ باہر بیٹے ہوئے ہیں ۔ جیسے ہی تم انفیں دکمیوتو آداب بجالا یّا ادر بادشاہت ماصل يس كرحينكى سؤر وبإن تك بينجابي تغاكه شيرى اس برنظر يرشى ووالثاا وراس بر جهيثا - مرتاكيا يذكرتا خوف سے مرزتے ہوئے جنگی سؤرنے اپنے پنجول سے متیر کو دھ کا دیا بشیر بیچیے کی طرف گرا ا در سؤر کھاگ کوڑا ہوا۔

جنگل سؤر کو بھاگتے ہوئے دیجھ کر گیرڈ شیر کے پاس آیا ۔ "آپ نے سؤر کو کیوں نہیں بکڑا ؟" اس نے سوال کیا ۔ بجھے دل سے نئیر نے جواب دیا۔" بیس اقرار کرتا ہوں کہ یہ میری غلطی تھی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہیں اپنی چال ڈوھال میں کچھ شست ہوگیا ہوں۔افسوس کراب مجھے کہی جنگی سؤر نہیں ملائی "

تنیرکے غم کو بھانپ کر گیدڑنے کہا :" دن چھپنے سے بہلے میں اس تبگی سور کو دوبارہ آپ کے یاس لے آکل گائ

جمی راستے برجنگی سور مھا گا تھا اسی پر جلتے ہوئے گیدڑنے دیکھا کہ وہ دریا کے پاس دک گیا ہے۔ اس کی بھولی ہوئی سانس اور خوفز دہ نظروں سے ایسا لگ رہا تھا کہ وہ بیجارہ بے ہوسٹ

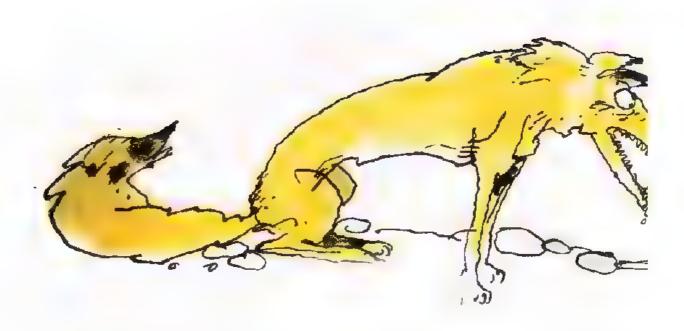
ہونے ہی والا ہے -"کیا ہوا؟ گیدڑ نے چلاکر بوچھا:"کیائم پر بجلی گررہی تقی جوتم اس طرح بھا گے چلے آتے؟" " دوست تم یہ کیسے کہ سکتے ہو۔ تم دہاں نہیں تقے جوتم کو بیعلوم ہوآ کہ مجد پرکیا گزری ؟ " "کیا ہوا؟ " گیدڑ نے کہا -

«تم بادشاه بن جاتے اگرتم وہال رک گئے ہوتے !' «اس طرح اَگے بڑھ جہاں بناہ دراصل تھیں احرام وعزت دے رہے تھے۔اگر دی میں



کھاناچا ہتے توکیاتم یہاں موجود ہوتے۔ ہو جنگى سؤرنے كردن بلائي فالبًا تم تشيك كه رسيد بو- اگروه محجه كها ما جا بهنا تواتى آسان سے آنے ندریا ہوتا ؟ " میرےساتھ آؤ میں نے بادشاہ سلامت سے درخواست کی ہے کہ وہ تھیں ایک موقع اور دیں یک گیرڈ نے کہا۔ دولؤں نے واپس اپنے قدموں کے نشانوں پرجانیا شروع کیا۔ جب وہ غار کے نزدیک عقبة توكيد رُا بينے سائفي كى طرف مرااير دوست! بناكسي خوف كے جا واوران سے درخواست كروكه وه مم كوبا دشامت دے دي " دھیے دھیے چلتا ہواجنگل سؤرشیر کے پاس گیاادراس کے احترام میں اپنا سرتھ کا دیا۔ اس کی آنتھیں اب بھی زمیں دھنسی ہوئی تقییں کرجب سامنے سے شرحھ بٹیا۔ اس نے جنگل سؤرک گردن کو طاقت سے پچڑ کرمروڑ دیا اس کے بعداس نے سرکے مکڑے مکڑے کروے کر دیے۔اطمینا ان کا سانس لیت ہوتے تیرفے اس کا بھیجہ کھانے کا ارادہ کیا ہی تھا کہ گیدڑنے اپنا ہا کھ اسٹایا اور کہا:" نہیں " "كول بنين ؟ " شبرني جيرت سے بوجها -"كيا بادشاه اس طرح كمات بي ؟ آپ ك جسم برخون ك دهت بي آپ بهل درياير عاتيه اوراسيخ آب كوصاف ستمقرا يجيية





سٹیراس کی بات مان گیا اور وہ نہانے کے بیے چلاگیا۔
جیسے ہی شرنے کر موڑی گیدڑنے موقع سے نا کدہ اٹھایا اور شکل سوّر کا بھیجہ کھاگیا۔ پھر
اس طرح بیٹے گیا جیسے کو کو کی چوکیدادا بنا فرض پوراکررہا ہو۔
جب شہر مان ستھ ابہو کر والیس بیا تو اس خیال سے کہ ایک شانداد کھا نااس کا انتظاد
کر رہا ہے' اس کی آفکھیں حرص اور خوش سے دمک دہی تھیں۔ اس نے، پینے پنجوں سے اس کی
کھویڈی پکڑی اور بھیجہ کی تلاسش میں اسے اوھراُدھ گھایا۔
بھر چرانی سے اس نے بوجھا " بھیجہ کہاں ہے ؟ "
گیدڑ نے اس سے ڈیادہ جرانی کا اظہار کیا۔ "کس کا بھیج ؟ "
گیدڑ نے اس سے ڈیادہ جرانی کا اظہار کیا۔ "کس کا بھیج ؟ "
گیدڑ نے اس سے ڈیادہ جرانی کا اظہار کیا۔ "کس کا بھیج ؟ "
گیدڑ نے اس سے ڈیادہ جرانی کا اظہار کیا۔ "کس کا بھیج ؟ "
گیدڑ نے اس سے ڈیادہ جرانی کا اظہار کیا۔ "کس کا بھیج کے بعد جنگلی سوکھی کھی کے بعد جنگلی سوکھی کھی اس کے بھیج بھی ہوتا ؟ نہیں۔ نہیں ۔ نہیا کے تو تو تھا کہ کھی کھی کھی نہیں ہوتا "

سری لنکاکی کہانیوں میں گیدڑ چالاک کامظہر جانہ جاتا ہے۔

دعوت کے ساتھی

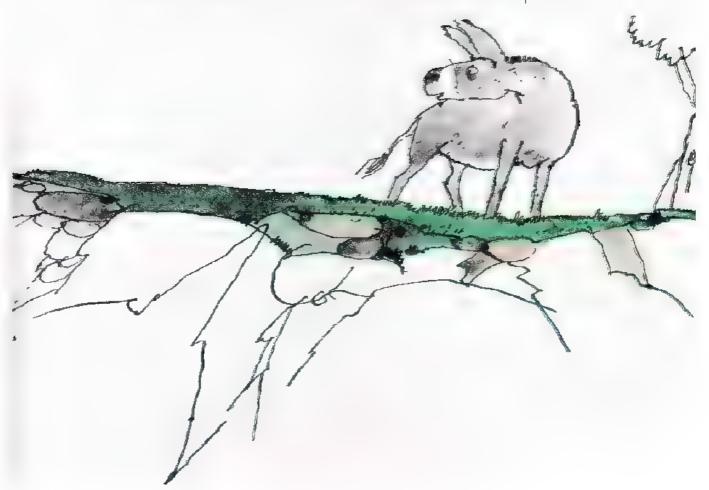
بہاری ایک نوٹمگوار میم کو تبت کی گھان کے اوپری حقے میں پر ندے خوش سے جہاہے تقے اور جا نور سردی کی لمبی قید سے آزا د ہوکر جیسے نوٹ گوار ہوا میں سالس سے رہے تھے۔ وہیں ایک بھوکا بھیڑیا بھی کھانے کی تلاش میں گھوم رہا تھا۔ آخر کا روہ ایک جوان جنگلی گدھے کیا تگ کے پاس آیا جو تقریبًا ایک سال کا تقا اور نئی آئی ہوئی گھاس چررہا تھا۔

" اده - يه بهت عده كما ارسيكا! " بعير بيان في اور ده اس برجيلانك لكاف

بى والاتفاكه كيانگ في اسفاس كي موجود كى كومسوس كرايا -

مری کے بعد دُبلا ہوگیا ہوں۔ لیکن خزال کے آسٹی تا سے " وہ غرب جالؤر گراگرا یا سیسنت سردی کے بعد دُبلا ہوگیا ہول۔ لیکن خزال کے آسٹے تک میں اپنی جسامست سے دوگنا ہوجاؤں گا اور تب آپ کے بیے میں ایک عمدہ دعوت بن سکول گا "

بھیڑیا مان گیا اور اس نے کہا " چھ مہینے کے بعد مجھ سے اس جگہ ملو " جعب موسم خزاں آیا تو بھیڑیا کہ نگ سے ملنے کے لیے روانہ ہوگیا۔ پہاڑیوں میں جاتے



ہوئے اس کی ایک نوم ای سے ملاقات ہوئے۔

«معلوم ہوتا ہے کہ تم بہت جلدی ہیں ہو " لوموسی نے کہاا ور پوچھا۔" تم کہا

جارت جو ؟ "

" " في بيراايك موشے كيانگ سے ملاقات كا دقت مقرب " بهيڑ ہے نے جواب ديا اوراً سے بتا يا كركس طرح اس نے چھ مہينے بہلے ملاقات كا يہ دقت مقرركيا تھا۔
اوراً سے بتا يا كركس طرح اس نے چھ مہينے بہلے ملاقات كا يہ دقت مقرركيا تھا۔
اوراً سے بتا يا كركس طرح اس نے چھ دہ جائے " ايك كے كھالے كے ليے كيانگ كافى بڑا جانور ہے كيا ميں تھارے ساتھ جا كراس دعوت ميں سٹر كيب ہوسكتى ہول ؟ "
د آد مير سے ساتھ " بھيڑ ہے نے جواب ديا اور وہ دو توں ساتھ ساتھ روان موكے۔
د آد مير سے ساتھ يا ايك حنگل خرگوش ملا۔ اس نے پوچھا يد مسنو، تم دولوں كهاں

جارہے ہو ؟ " بھیڑ بے نے اُسے پوری بات بہا ئی۔ خرگوش کو کیانگ کے لیے افسوسس ہوا۔ " زندگی کننی اچھی ملکتی ہے! بہاڑ وں میں گھومنا اور ہرے بھرے میدانوں میں جرنا۔ دہ معمدم کیانگ مجلا کیوں اس خود عزمن جانوروں کی خوراک سنے ؟ " خرگوش نے کیانگ کو بانے کا



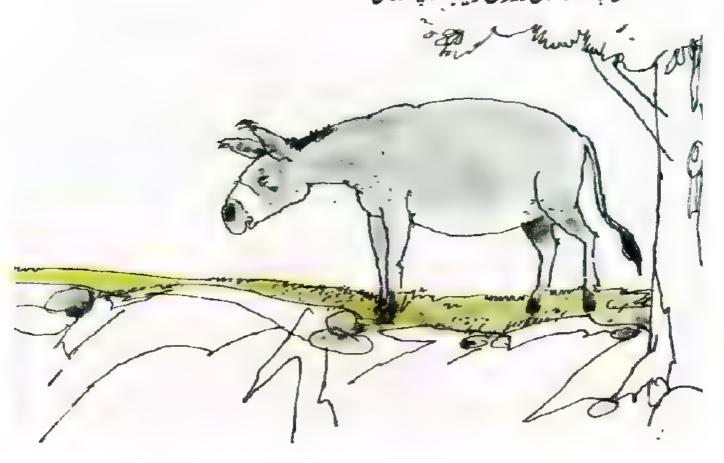
فیصلہ کیا۔ لیکن اسے محتاط رہنا چاہئے آلکہ ظالموں کو کول شبہ نہ ہوسکے۔ سکیا تگ ایک بہت بڑا جانور ہے۔ پورے کو کھا ڈیکے ٹوئم بیمار ہوجاؤگے "خرگوش نے کہا یہ کیا میں بھی متھارے ساتھ جِل سکتا ہوں ؟ "

" ہمیں خوشی ہوگ " بھیر ہے نے جواب دیا۔

كبرية تينول سائة سائة عِلْفَ لگه-

جنب وہ ملآقات کی جگر پہنچے توانفوں نے دیکھاکہ جوان کیا نگ ایک درخت کے بنچے ان کا انتظار کرر ہاہے - اس کی تفحول ہیں اُداسی جھائی ہوئی تھی لیکن وہ بڑا اور موطا ہوگیا تھا۔ بھیڑ کے اپنے ہونٹوں برزبان بھیری اور اس کی انتھیں لائچ سے چیکے لگیں۔ "اس طرف دیکھو- ہم لوگول کے لیے یہ ایک شاندار دعوت ہے ؟ اس نے اپنے مائٹر اس سے ا

ادر جیسے ہی بھڑ ہے نے کیانگ کی گردن پکڑی توایک دم خرگوش نے کہا: "یہ ایک گفٹیا حرکت ہے میرے دوستو- ایک جوان کیانگ کو مارنے کا یہ بھدا طریقہ ہے ۔ کیا تھا اے خیال میں یہ بہتر نہیں ہے کہ اس کا گلا گھونٹ دیا جائے۔ اس طرح اس کا سلام سے بہم ہمیں مل جائے گا۔" ان دونوں کو یہ یات ایسند آئی۔



" تام انتظام مجر برجیوڑ دو۔ پہاڑی تو ٹ پر ایک برواہ کی جونبر می ہے میں وہاں جا دُن گا اوراس سے ایک رسی انگ کرنے آ دُن گا "

وہاں جا دُن گا اوراس سے ایک رسی انگ کرنے آ دُن گا "

خرگوش وہاں سے چالگیا اورا یک لمبی رسی لے کروالیں آیا ۔ اس نے ایک یوسلوال گر ہیں دوسرے سرے برانگائیں۔

"اب ذرا غور سے سنو " اس نے کہا ۔
"کیانگ بہت مفہوط جانور ہے اس ہے ہم تینوں مل کراس کا گلا گھونٹیں گے ۔
"کیانگ بہت مفہوط جانور ہے اس سے ہم تینوں مل کراس کا گلا گھونٹیں گے ۔
ہم یہ بڑا پھندا اس کے گلے میں ڈال دیں گے اور آ ب دور کھڑے ہوکر یہ چھوٹے پھندے پکوٹے دہوں گا اوراس کے گھے جھے کو مفہوطی سے پکوٹے رہوں گا ۔ اور اس کے کھے جھے کو مفہوطی سے پکوٹے رہوں گا ۔ اور اس کے کھے جھے کو مفہوطی سے پکوٹے رہوں گا ۔ اور سے کھینچ لینا "

یکوٹے دہیں۔ میں اشارہ کروں ہم ڈور سے کھینچ لینا "

یکوٹے کر اس نے بڑا پھندا کیا تگ کی کردن میں ڈال دیا اور چھوٹے پھندے ہوئی کھی ڈوری پکڑلی کی گردن میں ڈال دیا اور ومٹری کی گردن میں ڈال دیا اور ومٹری کی گھی ڈوری پکڑلی کی گورن میں ڈال دیا اور ومٹری کی گردن میں ڈال دیا کھی ڈوری پکڑلی کی گورن میں ڈال دور کو مٹری کی گھی ڈوری پکڑلی کی گھی ڈوری پکڑلی کی گھی ڈوری پکڑلی کی کھی ڈوری پکڑلی کے ڈور گوش



ت جيج كركها: ﴿ كَلِينِهِ - كَلِينِهِ ا

عانوروں نے ایسا ہی کیا ۔ کیا نگ چند قدم اور آگے آگیا ۔ بھیڑیے اور لومڑی نے محسوس کیا کہ وہ ذبین بر کھنچ رہے ہیں اور ان کے بھندے نگ ہورہ میں بیمال تک کہ ان کا دم کھنٹنے لگا۔

ان کا دم گفتنے لگا۔ ان کا دم گفتے لگا۔ میر با ادر لومڑی مُنھ کے بل نیچے آرہے اور بہال ٹک کہ دم گھٹ کرموت کاشکا ر



ہوگئے۔ خرگوش نے کیانگ کی گردن میں سے پھندا نکالا ادرگھر کی طرف روانہ ہوگیا۔ وہ بہت خوش تفاکہ اس نے آج ایک نیک کام کیا ہے۔

• تبت كاوني علاقل من فركومش ، كمزدرول كامدد كارم عا جا آب-





یےلین ڈوک __ایک راہ نما

ایک مرتبه دوآ دمی ایک کلهاری کے لیے لڑرہے تھے۔ ان میں سے ایک نے پو جھا: " ميري كلهار ي جويم في مجيل سال جوسيدادهار لي تقيي وه كهال بع ؟ " " يس في معين بنايا تفاكراً سي كيرك كما كنة " دوسر الم يواب ديا -" يەنامكن بىرىتى جھوط بول رسىم مو"

ده بحث كرتے رسے اور جب كسي تيجير نہيں يہنے تو الفول في طے كيا كر بادشاہ سلیمان کے پاس جائیں اور ان سے اپنے جھگڑے کا فیصلہ کرائیں۔ وہ دونوں انفیاف سمے لیے بادشاہ کے پاس پہنچے۔ بادشاہ نے دونوں کی بات بہت غورسے سن اوران سے کہا کہ اگرکو تی گواہ ہوتو بیش کریں۔ دونوں نے انکار میں سر بلادیا۔ اس کے بعداس نے مسلم دیا کہ بےلین ڈوک بامی ایک ہرن کومشورہ کے لیے بلالیاجائے۔

مرن نورًا ہی بادشاہ کی خدمت میں ما عز ہوگیا- بادشاہ نے اسے جھکڑے کی دھرنانی



ادراس سے متورہ چاہا۔

« بادشاہ سلامت! بیس معافی جاہتا ہوں۔ بیس بہت جلدی بیں آیا ہوں "
اس نے کہا۔" بیس بہلے آپ سے بنیا نے کے بیے جانے کی اجازت جا ہتا ہوں "
یادشاہ نے ہاں بیں گردن ہلائی اور کہا: " جائے مگر جلدی آنا "

جلی ہوئی را کھ پرلوٹ لگان اور بھر واپس بادشاہ کی طرف جل دیا۔ " یہ کیا ہے " سلمان بادشاہ نے اسے دیجھ کر کہا۔" لوگ نہانے کے بعد صاف

ہوجاتے ہیں۔ لیکن تم اپنے آپ کو دیکھو!"

ہوجات ہیں۔ یہ جا جہ بیت ہیں۔ یہ اس میں ہے۔ ہوتا ہے۔ جب میں دریا ہر پہنچا تواس میں اگر ہوئی تواس میں آگ لئی ہوئی تھی۔ اس ڈرسے کہ وہ آپ کے محل تک مذہبہ نچ جائے ، میں اسے بجھا نے کے لیے اس میں کو دپڑا۔ یہی دھ ہے کہ میں راکھ میں بھرا ہوا ہوں "





بادشاہ ادراس کے دریروں نے ہرن کوشک کی نظرسے دیکھا- اکفول نے این زندگ میں السی نے برکی کہان نہیں سن تھی۔ «کیا تم یہ سنجھتے ہوک میں تھاری ہے تک کہانی پرلیتین کر بوں گا " بادشاہ نے کہا۔ « يرسيح سير سركار " في لين دوك في جواب ديا-بادشاه بهت تاراً من بوايد بتميز! اس في يهمت كيس كى كعظيم بادشاه سلمان کے ساتھ ہزاق کرے ؟ " بادشاہ کی آوار سخت تھی " ہرن ! میں تم کو تنبیبہ کرتا ہوں کریہ تمعارے ما ق ی جگر نہیں ہے۔ یہاں کسی سے بھی پوجیو کہ کیا ایسا ہوسکتا ہے۔ یہ بالکل ناممکن ہے " تعظیم سے خفکتے ہوئے ہرن نے جواب دیا "جہاں بناہ! اگر آپ اور بہاں بر موجود تام لوگ میری بات کا لفین نہیں کر رہے ہیں تو کیا آپ کلہاڑی مانگ کر بے جانے والے كا يقن كريں گئے-آب كہتے ہيں كه دريا ميں آگ تنبيل لگ سكن تو كيا يمكن سے كرينے کلہاڑی کھاجائیں ٌ یا دشاه خاموش بوگرا - وه سمحدگیا کریے این دوک کا کیامطلب ہے - یر دان کی روشن كى طرح صاف تھا- ظاہر سے كلهاڑى مالگ كرائے والا جھوما تھا -سلمان بادشاہ نے کلہاڑی مانگ کر ہے جانے والے آدمی کوحکم دیا کہ وہ بغیرد برکیے، کلہاڑی اس کے مالک كووالس كردے-ہرن بے لین وک کی مدد سے خوش ہو کر بادشاہ نے اسے بہت سے انعامات دیے ادر جنگل کا جج بنا دیا۔ اس دن کے بعدسے یہ بےلین ڈوک ہی تھاکہ جو بادشاہ سلمان کے پاس آئے ہوئے معاملات کے فیصلے کرا استفا۔

طیشیا کے جسکلوں میں ہےلین ڈوک کی عقدندی اور ظرافت کا کوئی ٹان نہیں۔



ایک دون کا بخل ہران ایک کسان کے گھر کے پاس سے گزر رہا تھا۔ کسان اور اُس کی ہیوی دھان کے کھیتوں ہیں کام کرنے گئے ہوئے تھے۔ ان کے مکان کا سامنے والا دروازہ پوپیط کھلا بڑا تھا۔ کا بخل گھر ہیں جھانگنے سے اپنے آپ کون دوک سکا۔ جھانگنے ہی وہ ایک ڈی بھیا ہوا تھا۔ دہاں کیلے کا ایک تازہ کیک بناد کھا تھا ہو کیلے کے ہتوں ہیں ہی لیٹا ہوا تھا۔ کا بخل بنجوں کے بل اندر گیا اور ایک تکڑا کا سے ایل اسے اس کا ذاکھ بہت اچھا لگا۔ اس نے ایک اور ایک اور۔ آخر کاراس نے کیک اٹھا یا اور با ہرا گیا۔ اور چاتے جلتے ایک اور با ہرا گیا۔ اور جاتے جاتے ہے ہے کہ وہ کہاں جارہا ہے وہ کسان کے جونے کھا تا بھی گیا۔ وہ کھا نے بی وہ کھا تا بھی گیا۔ وہ کھا نے بی وہ کہاں جارہا ہے وہ کسان کے جونے کھا تا بھی گیا۔ وہ کھا نے بی وہ کسان کے جونے کھا تا بھی گیا۔ وہ کھا نے بی وہ کسان کے جونے کھا تا بھی گیا۔ وہ کھا نے بی وہ کسان کے جونے کے دو کہاں جارہا ہے وہ کسان کے جونے کھا تا بھی گیا۔ وہ کھا کہ کا گی دیا

کے گڈھے میں سرکے بل گریڑا۔ اس نے باہر نکلنے کی کوشش کی ۔ لیکن گڈھا بہت گہرا تھا۔ بھردہ بیٹھ کرسوچنے لگا۔ کافی وقت گزرنے کے بعد ماتیجن سٹیرنے گڈھے کے کنارے سے جھانکا۔ کا بخل نے کیلے کافالی بنڈ اپنی آنکھوں کے سامنے کرلیا اور جان بوچھ کراس کو گھورنے لگا جو تو ہا ن

و من خدا كا نام كمول لے رہے ہو؟ " شيرنے پوچھا -كانچل السابن كيا جيسے اس نے سنا ہى مذہور وہ مسلسل كيلے كے بتنے كو كھورتا رہا

جید ہے پر اور ہاہے۔ م آج نبات کا دن ہے۔ جواس مقدس گڑھے ہیں بناہ لیں گے، مرف دی زندہ کیا گے۔



توبان - توبان ! "

" کون کہتا ہے آج نیات کا دن ہے ؟ "

کاپنی نے اوپری طرف دیجا: "کیاتمیں نظر نہیں آرہا ہے کہ ہیں مقدس کیا ہے۔
میں سے پڑھ رہا ہول " اس نے شخصلا ہے سے کہا " تم کیوں خلل ڈال رہے ہو؟ "اور پچر
اپنے پڑھنے کا ساسلہ جاری کردیا۔" اس دن جب سورج آ دھا نظر آئے گا اور ہوا ابت اردر
دکھائے گی اس دیا کا خاتمہ ہوجائے گا۔ دیجو صرف دھا سورج نظر آرہاہے اور ہوا کی آوالہ
سنو۔ ہاں۔ آج ہی نجات کا دن ہے۔ صرف دہ جواس مقدس چونے کے گڈھے میں بیناہ
لیں گے، ڈیچ سکیں گے "

شیرنے ڈرکے ادے کا نتا سروع کیا سکیا ہیں بھی گڑھے ہیں آسکتا ہوں؟ " سنہیں۔ تم صاف مہیں ہو یہ کانچل نے جواب دیا۔

ور ليكن من مول يه

" منهیں - تم ہروقت چینکتے رہتے ہو۔ جینکنا اس مقدّس جگہ کی بے حرمتی ہے " " منہیں - تم ہروقت جینکتے رہتے ہو۔ جینکنا اس مقدّس جگہ کی ہے حرمتی ہے "

رديس وعده كرتا بهول كه بين منهين جيينكول كاي

کانچل نے پھرا پنے کیلے کے پیٹے میں پڑھنا نشر دع کیا " وہ جو چھینکنے سے مقدس

جَدُ كُوكُندا كرے اُسے با ہراً تھا كر بھينگ دينا جا ہينے "

" بین دعده کرتا ہوں کہ میں نہیں جھینگوں گا " شیر نے جواب دیا اور بیجے کود بڑا۔ در مجھے برلینان مت کرو " کا بخل نے کہاا ور بڑعنا شروع " توہان - توہان - ہیں وی سے کالہ "

بہاں سینے توہان اکا تا م جنگل سور ہابی نے گڑھے کے گارے کھڑے ہوگر دیکھا " نیچے توہان اکا نا م کون لے رہا ہے ؟ " اس نے پوجھا :

و آئج نجات کا دن ہے '' نٹیر نے جواب دیا یہ کا بخل نے یہ مفدس کتاب ہیں پڑھا ہے۔ جواس مقدس گڑھے ہیں رہیں گئے ، وہ نٹیاہ نہیں ہوں گئے !' بابی سؤر خوفزرہ ہوگیا۔ '' بیس آپ کا ساتھ دینے نئیجے آر ہا ہوں ''

" ہمیں بچاؤ۔ تو ہان! تو ہان أ! " كيلے كے پيتے برنگا ہيں جمائے ہوئے كاتبل نے

غبا دنت جاری رکھی۔





"منجرو بال تومان كانام كون ليرم بهي ؟ " ادير ديكفته مونے ستیرا ورځنگی سۆر كوبیمعلوم ہوا که گدعا بالنمی بنیجے حھانک رہاہے سآب سب كيول جهب رسي إلى ؟ " اس في وجها -" کانچل نے مُفترس کتاب میں برٹھا ہے کہ آج قیامت کا دن ہے۔ صرف دہی تباہی سے بچ سکیں گے 'جواس مقدّس چونے کے گڑھے ہیں بناہ لیں گئے " كدجا إلى خوف سے لرزائلا يديس مي نيج آرمانهوں إ " اس في كها -م نهاس - مناس - منهاس الدركي ط ف مسے فوراً الينول جيخے -" تم ماف نہیں ہو۔ تم بہت زیادہ تجینکتے ہو۔مقدس کتاب میں یہ لکھاہے کہ جو جھینک کریاک جگر کی بے حرمتی کرنے کا اسے اٹھا کر باہر بھینک دیا جائے " " بهربان كرك محص نيج آنے ديجيئ " كدما بالقى نے درخواست كي ميں منسي چىينكول كاريس اين سوندير كوم الهوجاذل كا تأكيس حيينك مي بدسكون " گدما ہاتھی کو پنچے آنے کی اجازت دیدی گئی اور پہ جاروں ایک دوسرے سے مل کر بیٹھ گئے جب کہ کا بخل نے اپنی آنکھوں کے سامنے پنتے کو پیچڑے رکھاا در " توہان تو ہان" يرمقتارما-اجانک ده دک گیا اوراین ناک پیمول ب « فداكر البار مو! " اس في كها " فداكر البار موو . . . اج حيى! " "اس نے مقدّس جگری بے حرمتی کی ہے "جا اور غضتے سے پینے اور کانجل کو اٹھا کر ہونے کے گڈھے یا ہر بھین<u>ک دیا۔</u> و ایر ونیشا کے جنگلول میں کا بخل کی ذبانت مہت مشہور ہے



